



dossier

Alfredo Coelho Suárez
Área de Desarrollo Institucional



Paz, Reconciliación y Derechos Humanos

Una experiencia en el Programa para Estudiantes de la Conferencia IAMSCU 2014 en Hiroshima

La Asociación Internacional de Escuelas, Colegios y Universidades de la Iglesia Metodista (IAMSCU, por su sigla en inglés) organiza cada tres años una conferencia internacional en la que reúne a sus instituciones miembro, para reflexionar sobre diversas temáticas que hacen a la misión educativa que desempeñan. Del 24 al 29 de mayo de 2014, la conferencia se realizó en la ciudad de Hiroshima, Japón, bajo el lema "Paz, Reconciliación y Derechos Humanos".

Al igual que en otras conferencias, IAMSCU organizó un programa para estudiantes (Student's Track) afín a la temática de la conferencia. En esta oportunidad el Student's Track estuvo coordinado por el Dr. Philip Stewart (Coordinador de Relaciones Internacionales de la

Westminster School, Australia) y la Lic. Adriana Murriello (Directora General del Colegio Ward, Argentina), ambos integrantes de la Junta Directiva de IAMSCU.

¡Konnichiwa!' Como voluntario, tuve oportunidad de colaborar con el desarrollo del Programa para Estudiantes de IAMSCU 2014. Puedo decir que si bien los discursos, talleres y otras actividades versaban sobre el tema "Paz, Reconciliación y Derechos Humanos", la experiencia misma



de convivir seis días con cerca de 70 jóvenes de todo el mundo, en el marco de una cultura tan exótica como la japonesa fue una verdadera y fascinante forma de ejercitar nuestra capacidad de relacionarnos con un otro/a diferente.

El sitio elegido para esta conferencia no es casual. La ciudad de Hiroshima fue la primera población en la historia de la humanidad en sufrir la descarga de una bomba atómica que asesinó a miles en cuestión de segundos y cientos de miles con sus consecuencias de radiación devastadora. Es hoy, a la vez, el testimonio del resurgimiento de un pueblo y del clamor por un mundo en Paz y libre de armas nucleares.

Los jóvenes participantes del programa eran todos estudiantes o recientes graduados de carreras de grado universitario, con los más variados trayectos académicos, provenientes -casi en su totalidad- de universidades que integran IAMSCU. Si bien muchos de ellos eran cristianos de tradición metodista, con activa participación en sus congregaciones y conferencias², otros no profesaban ninguna religión pero se interesaron rápidamente por la conferencia cuando supieron de ella en sus universidades, en virtud de sus campos de estudio, relacionados con la Paz o con las Relaciones Internacionales.

El alojamiento y la mayor parte de las actividades del programa se desarrollaron en el campus de la Hiroshima Jogakuin University (universidad para mujeres de Hiroshima o HJU, por su sigla en inglés), con unas instalaciones muy confortables situadas en la pendiente de una colina rodeada de naturaleza. La primavera y el clima húmedo y caluroso de Hiroshima hacían que predominara un verde intenso y se escuchara el sonido de algunos cursos de agua que atraviesan el lugar.

Nos dieron la bienvenida al campus el Pastor Masashi Sawamura, Capellán de la HJU y un muy animado y dispuesto grupo de voluntarias estudiantes de la universidad, quienes organizaron un recorrido guiado por el predio y luego una presentación sobre la ciudad de Hiroshima y la HJU. Luego invitaron a todo el grupo a participar de unas actividades recreativas muy divertidas.

Por la tarde el Dr. Philip Stewart guió una dinámica de presentación, donde todos aprendimos algo o un poco más sobre las banderas, los idiomas y las culturas de los países representados en el Programa. Uno de los estudiantes estadounidenses afirmó “me doy cuenta de que muchos aquí hablan dos o tres idiomas y yo sólo uno”. Philip propuso, “en los días que pasemos juntos aquí les propongo no decir 'en mi país...', les propongo considerarse ciudadanos del mundo”.

Tener una actitud de apertura hacia la diversidad fue un factor clave para la buena comunicación que predominó en la Conferencia. El idioma común fue el inglés y sirvió como “puente” para conectar a personas de los más diversos orígenes: Argentina, Australia, Bolivia, Brasil, Corea del Sur, Costa de Marfil, República Democrática del Congo, EE.UU, Filipinas, Japón, Myanmar, Nigeria, Perú y algunos países europeos. La voluntad de comunicarse cubrió cualquier brecha que pudiera existir por la diversidad de idiomas de origen.

Luego de la dinámica se formaron equipos para realizar una búsqueda del tesoro por toda la ciudad de Hiroshima, con distintos objetivos a cumplir. Fue una muy buena oportunidad para aprender a ubicarse en la ciudad. Cada equipo estuvo guiado por un grupo de estudiantes de la HJU y de la Hiroshima Jogakuin High School (escuela secundaria para señoritas de Hiroshima o HJHS, por su sigla en inglés)³.

A la mañana siguiente se realizó una celebración litúrgica dirigida por el Pastor Sawamura en la Capilla de la HJU, con la participación musical del Coro *A Cappella* del Wiley College (EE.UU.). Por la tarde se realizó un recorrido por el centro de Hiroshima y luego nos dirigimos a la HJHS para participar del Acto de Apertura de la Conferencia y posterior Recepción. Allí la HJHS obsequió “*Nube de verano*”, un libro que se utiliza para enseñar inglés en dicha escuela y que recoge testimonios de alumnos sobrevivientes o de sus familiares. En uno de ellos, un padre que estaba de viaje al momento de la tragedia, cuenta que fue notificado del fallecimiento de su hija, pero que al haber estado ella tan cerca del



hipocentro⁴ no había quedado rastro alguno. Al volver a Hiroshima, sin un cuerpo que velar, el padre guardaba esperanzas de que todo hubiera sido un error y confiaba en reencontrarse con su hija...

La siguiente jornada fue realizada en las inmediaciones de lo que fue el hipocentro donde fue arrojada la bomba atómica. Allí se ubica el inmenso Parque Memorial de la Paz, sede del Museo homónimo y del Centro Internacional de Conferencias (CIC). En el CIC escuchamos los discursos de Steven Leeper y Koko Kondo, activistas a favor de la Paz y del desarme nuclear. Leeper hizo un llamado a recordar que no es posible un mundo de Paz donde haya un sistema que genere desigualdad social, basado en la explotación ilimitada de los limitados recursos naturales del planeta por parte de sociedades ricas que viven con un desenfrenado nivel de consumo. Por su parte, Koko Kondo, sobreviviente de la bomba e hija de un pastor metodista de Hiroshima en el

momento de la tragedia, relató su experiencia de perdón y comprensión al momento de encontrarse cara a cara con el Cap. Robert Lewis (copiloto del avión estadounidense Enola Gay, desde el cual se arrojó la bomba atómica) y ver en sus ojos el arrepentimiento por lo que habían hecho.⁵

Más tarde, iniciamos una visita a la Escuela Primaria Honkawa literalmente rodeados de peque-

ños alumnos japoneses, con una ceremonia plena de colores, risas, música y mucha algarabía por recibir gente tan distinta. Los pequeños alumnos nos guiaron luego en una recorrida por el Museo de Paz de esta escuela, instalado en las ruinas del edificio donde funcionó la institución educativa hasta el bombardeo. Fue conmovedor ver el temple de una sobreviviente cuando contó los horrores sufridos al momento de caer la bomba, que vaporizó 70.000 vidas al instante, varios miembros de su familia entre ellas. En una de las salas del museo se puede leer una frase en *kanji*, el más complejo y antiguo sistema de escritura japonés, que dice: “Que todas las almas aquí descansen en paz; no repetiremos la maldad”.

El tour por la escuela continuó con una tradicional ceremonia del té ofrecida por la Asociación de Mujeres de la Comunidad de Honkawa. Antes de partir, las mujeres nos enseñaron a pintar distintos ideogramas en *kanji*, basados en modelos que representaban conceptos como “corazón”, “montaña”, “sangre”, “agua”, “amor”, etc.

Por la tarde volvimos a reunirnos con los participantes de la conferencia principal para realizar una visita en grupos al Parque y Museo Memorial por la Paz, guiados por las estudiantes japonesas. El parque alberga más de 200 esculturas y monumentos enclavados en un exuberante y denso follaje que lucía un verde intenso por el día lluvioso y el cielo plomizo. Entre los monumentos, se destacan aquellos ornamentados con miles de grullas realizadas con la tradicional técnica japonesa de figuras de papel doblado llamada origami⁶. La visita al Museo no fue menos conmovedora, con una austera pero muy



cuidada instalación, la exhibición muestra paso a paso los hechos previos y posteriores a la explosión de la bomba atómica. Cientos de personas circulan permanentemente por ese lugar, especialmente grupos de escolares de todas las edades.

La mañana siguiente comenzó con un dinámico taller a cargo de la Prof. Courtney Lawrence (HJU), quien con la presentación “Estudios de Paz y Transformación” introdujo conceptos académicos sobre la Paz y datos de estudios relacionados al tema para debatir con los estudiantes. Desarrolló la actividad en tres partes: corrientes teóricas de estudios sobre la Paz, Lectura Crítica de Medios y Transformación y Liderazgo. Mencionó que la Paz no es sólo la ausencia de guerra (acepción negativa), sino más bien la presencia de condiciones para una paz justa y sustentable (acepción positiva). Se basó en los aportes de un campo académico interdisciplinario llamado “Estudios sobre la Paz” (*Peace Studies*, por su nombre en inglés) que toma aportes de las Ciencias Políticas, la Antropología, la Historia y la Filosofía para comprender las causas de un conflicto armado; desarrollar formas de evitar y resolver guerras; y construir sociedades justas y pacíficas⁷. Por otro lado, diferenció los conceptos de *Peacebuilding* (Construcción de Paz), *Peacemaking* (Pacificación) y *Peacekeeping* (Mantenimiento de la Paz). El primero se refiere al establecimiento de condiciones objetivas para una paz sustentable, el segundo se refiere a las acciones para resolver conflictos y restablecer la Paz, el tercero a las acciones tendientes a prevenir el resurgimiento de conflictos latentes⁸.

Con la ayuda de audiovisuales y la presentación de estadísticas mundiales invitó a reflexionar sobre indicadores de Paz de cada país dentro del contexto internacional⁹. Hacia el final, al tocar el tema de Liderazgo y Transformación Social, propuso un ejercicio individual en el que invitó a los estudiantes a identificar sus valores éticos fundamentales y a proyectar acciones a desarrollar en sus comunidades basadas en esos valores y destinadas a generar cambios positivos tendientes al desarrollo de una cultura de Paz.

Luego del almuerzo participamos de la “Hora



de la Capilla” de la HJU¹⁰ junto a los otros participantes de la Conferencia. A continuación se formaron grupos para visitar una escuela para jóvenes con discapacidad (Ikuseikai) y un hogar de día para ancianos sobrevivientes de la bomba atómica (Shaikai Kan). Por la noche participamos todos de una cena especial en la que se distinguió al Dr. Almir de Souza Maia (Brasil) con el “Premio Ken Yamada al Liderazgo y Excelencia en la Educación” por su trayectoria en favor de la educación metodista a nivel latinoamericano y global. También se reconoció al Dr. Ovidio Torres, recientemente fallecido fundador y primer Rector de la Universidad del Centro Educativo Latinoamericano (UCEL) de Rosario, institución educativa de la Iglesia Evangélica Metodista Argentina.

El último día del programa comenzó con una actividad dirigida por la Lic. Adriana Murriello, quien invitó a los estudiantes a que formasen grupos y plasmaran en forma artística lo trabajado durante la experiencia de esos días. Para ello tenía disponible un surtido de material reciclable, telas, cartones y diarios de distintas partes del mundo. Fueron notables las producciones de los estudiantes dado el relativo poco tiempo con el que contaban, teniendo en cuenta que debían ponerse de acuerdo en el objeto o expresión gráfica a la que querían llegar. Esto fue posible gracias a que recibieron la propuesta con mucho gusto y a la buena sintonía y espíritu que primó durante todo el desarrollo del programa.

El cierre de la conferencia fue en la Iglesia Metodista Nagarekawa, que a su modo también atestigua la historia de la ciudad: aún conserva una cruz realizada con los



restos del templo que fue derribado por la bomba. Allí se compartieron cantos en distintos idiomas, participaron los amigos del Coro del Wiley College y se agradeció el trabajo de quienes se involucraron en la realización de IAMSCU 2014. Se invitó a quien quisiera a participar de la Santa Cena que, en cierta forma, simboliza también el anhelo de paz por medio de la mesa de comunión compartida entre los pueblos.

Las sensaciones eran encontradas. Tristeza, por la despedida de quienes posiblemente no volvamos a ver. Alegría, por haber conocido personas tan distintas con las que resultó que había mucho en común.

Quizá sea difícil imaginar un mundo donde prevalezca la Paz, pero sí nos llevamos una muy buena idea de por dónde comienza. 🐦

¹ “Hola” o “buenas tardes” en japonés.

² Término dado a la instancia que nuclea un grupo de congregaciones locales, generalmente a nivel de estado, provincia o región.

³ Tanto la Escuela Secundaria como la Universidad fueron fundadas hacia fines del siglo XIX como obras educativas pensadas para cubrir la necesidad de una educación de calidad para mujeres.

⁴ Término utilizado para indicar el punto exacto donde fue arrojada la bomba atómica. En otros contextos, a esto también se lo denomina “zona cero”. La bomba fue programada para detonar a 600 mts. sobre el nivel del suelo, dado que el ejército estadounidense consideró que de esa forma se lograría un nivel

de destrucción mucho mayor, dadas las características geográficas de la ciudad.

⁵ Según escribió el propio Capitán Lewis (Fuerza Aérea de los EE.UU.) en su registro del viaje, poco después de arrojar la bomba y huir velozmente con el avión volvió la mirada hacia la nube con forma de hongo producida por la bomba y exclamó “*My God, what have we done!?*” (mi Dios, ¿qué hemos hecho!?). En su testimonio, Koko Kondo también contó que de niña le había dicho a su padre que si algún día encontraba a quienes habían arrojado la bomba les daría un golpe. Cuando ya de adulta se encontró cara a cara con el Cap. Lewis y escuchó su testimonio, operó en ella un cambio importante con respecto a lo que pensaba de niña.

⁶ La grulla es un ave de pico, cuello y extremidades finas y largas. En las culturas china y japonesa frecuentemente son tomadas como amuletos de la suerte. Las grullas de papel son uno de los más clásicos origamis hechos en Japón. Según una antigua historia japonesa, a todo aquel que arme 1000 grullas dispuestas en cadena (senbazuru, en japonés) se le concederá un deseo. Es conocida la historia de Sadako Sasaki, una niña de Hiroshima que enfermó de Leucemia por efecto de la radiación causada por la bomba atómica. Sadako se propuso armar un senbazuru pero falleció antes de cumplir su objetivo, sus amigos sin embargo continuaron haciendo los origamis hasta completarlo. Sadako es hoy un símbolo de los niños y niñas víctimas de la guerra.

⁷ Definición tomada del Instituto Kroc para los Estudios de Paz Internacional de la Universidad de Notre Dame (EE.UU.). Para más información visitar: www.kroc.nd.edu

⁸ Tomado del documento “Una agenda para la Paz”, reporte del Secretario General para el Consejo de Seguridad de la ONU (1992). Disponible en: www.un.org/es/peacebuilding/pbso/pbun.shtml

⁹ Entre otras fuentes, citó el Índice Global de Paz realizado por la Fundación Vision of Humanity, una iniciativa del Instituto de Economía y Paz (IEP) con sede en Nueva York y Sidney. Disponible en: www.visionofhumanity.org

¹⁰ Momento devocional semanal de la HJU de participación voluntaria, en el que se comparten lecturas bíblicas, reflexiones y música.

Tienda de Libros Chispita's Desde 1973

French 124 - Ramos Mejia
4654.7147 - pedidos@chispitalibros.com.ar