bga
Georgina Cozzi
Docente de Informática

Un logro en equipo

Entre los muchos retos que me ha planteado el ejercicio de mi carrera docente, pocos me han generado tanta responsabilidad y a la vez tanta adrenalina como la propuesta de la creación y ejecución del isologo de la ExpoWard 2012 con los alumnos del BGA (Bachillerato para Adultos en Gestión y Administración).

El desafío fue tanto por el cumplimiento de los tiempos como de las expectativas "ajenas", porque tal como se me había transmitido, esta sería la primera cara visible de toda la muestra y se le daba, por lo tanto, cierta importancia.

Nunca antes el BGA había participado en una tarea similar, lo cual se sumaba al desafío.

Si bien había considerado, como parte del desarrollo del programa, la inclusión de herramientas de diseño gráfico, esta propuesta presentaba además la posibilidad de potenciar en los alumnos su propia creatividad incorporando la estética en el marco de los objetivos planteados.

Hubo que abordar muchos contenidos teórico-prácticos en poco tiempo, desde qué es un isologo, la búsqueda de conceptos o imágenes relacionados con la paz, el diseño en

papel y la selección de herramientas de software para reproducirlo. En este camino, por supuesto se fue concretando una idea, en muchos casos bastante distinta a la inicial.

Me sorprendió en un primer momento que se presentaran modelos tan diferentes, así que intenté aportar ideas y herramientas tratando de respetar el diseño preliminar.

En algunos casos, los estudiantes construyeron a partir de un proyecto base aportado por mí. Si bien Nahuel Sala se destacó por haber sido el autor del modelo que fue elegido, no puedo dejar de mencionar el trabajo y la dedicación de Fernando Trio y Daniel Casas, a quienes observé sumamente concentrados en la investigación del software y en el perfeccionamiento del dibujo.

Maia Maineri, a pesar de haber experimentado algunas dificultades en el aprendizaje de las herramientas informáticas, junto con sus compañeras logró con alegría y entusiasmo su diseño: una torre de ladrillos formando la palabra "paz".

Ayelén Nieto, Eugenia Jacubowsky y Florencia Sanso, si bien sobresalieron siempre en el manejo de los contenidos vistos, no encontraron ninguna imagen y aún así no se dieron por vencidas y generaron con sus manos un hermoso símbolo de la paz.

Del mismo modo, Sebastián Medina y otros chicos se ocuparon de la filmación, edición y compaginación del video que muestra todo el proceso de trabajo del grupo para la preparación del isologo. Cecilia Cariacedo se ocupó de la presentación del trabajo con los isologos, hecha en Power Point, que se exhibió el día de la ExpoWARD.

Y así, a medida que aparecían los resultados se fueron disipando las preguntas de rigor inicial como "¿Profe, esto va con nota?" ¡Ah, no! ¿Y entonces?", a lo que respondí: "Chicos, seguramente desde la Dirección nos digan: ¡Qué buen trabajo que hicieron los chicos del BGA!" Y sí, finalmente lo logramos entre todos.

Sólo me resta decir que esta experiencia me ayudó a conocerlos más y a crear un clima diferente sobre la base del compromiso y de la identificación con la institución.

Ojalá haya más oportunidades como esta; es una palmadita en el hombro en estos tiempos en que la educación se hace tan difícil.