



superior

Analía Ghío

Directora del Nivel Superior

Pedagogía virtual: sitio en construcción

Del 4 al 7 de octubre de 2012 se realizó el 7mo. Congreso Pedagógico de la Asociación Latinoamericana de Instituciones Metodistas de Educación (ALAIIME) en la Universidad Metodista de San Pablo (UMESP, Brasil) bajo el lema: “La Educación Metodista en tiempos de una cultura de convergencia”. En esa oportunidad la Prof. Analía Ghío presentó una ponencia acerca de una experiencia propia realizada en el Profesorado de Educación Física del Colegio Ward respeto al modo en que la tecnología contribuyó a mejorar el vínculo pedagógico con los estudiantes.

“No puedo estar en el mundo, con las manos enguantadas, solamente comprobando. En mí la adaptación es sólo el camino para la inserción, que implica decisión, elección, intervención en la realidad”

Paulo Freire¹

El siglo XXI arranca con marcadas crisis políticosociales, que han terminado por derribar muchas certezas. El ser humano que siempre necesitó vivir al amparo de lo comprensible, se encuentra perdido en medio del derrumbamiento de las instituciones.

Este tiempo nos involucra. Somos parte de cada avance tecnológico. Si no fueron nuestros hijos los ingenieros en sistemas que lograron generar la magia de Internet, tal vez hayan sido los hijos de nuestros primos o amigos. Por eso como dice Freire², tenemos que meter las manos en la tierra de esta realidad que nos pertenece. Sin guantes, es decir sin distancias que nos impidan intervenir en lo cotidiano.

Parafraseando a Bruner, debemos comprender que “**La realidad que habitamos es construida**”³.

Rossana Reguillo Cruz plantea:

“Las culturas juveniles actúan como expresión que codifica, a través de símbolos y lenguajes diversos, la esperanza y el miedo. En su configuración, en sus estrategias en sus formas de interacción comunicativa, en sus percepciones del mundo hay un texto social que espera ser descifrado: el de una política con minúsculas que haga del mundo, de la localidad, del futuro y del día un mejor lugar para vivir”⁴.

Si asumimos la responsabilidad de interpretar dicho texto social, vemos que nuestros jóvenes miran su mundo circundante con esperanza pero a la vez sienten un miedo visceral que expresa su desvalimiento frente al cual los mayores, hacemos oídos sordos, considerando que lo que está pasando no es responsabilidad nuestra.

La labor educativa nos convoca a sumarnos a los jóvenes para recorrer los caminos de las preguntas. Quedarnos al borde

del camino y con las manos “enguantadas” no nos va a salvar. Tomando el pensamiento de Paulo Freire, veremos que él, hace muchos años, ya marcaba un rumbo a la labor pedagógica del siglo XXI:

“Como educador, necesito ir 'leyendo' cada vez mejor la lectura del mundo que los grupos populares con los que trabajo hacen de su contexto inmediato y del más amplio del cual el suyo forma parte. (...) no puedo de ninguna manera dejar de considerar su saber hecho de experiencia. Su explicación del mundo, de la que forma parte la comprensión de su propia presencia en el mundo. Y todo eso viene explícito o sugerido o escondido en lo que llamo 'lectura del mundo' que precede siempre a la 'lectura de la palabra’”⁵

Dos autores con el mismo aporte. El señalamiento de la urgente lectura que debemos ir haciendo, de este texto que nuestra cultura va escribiendo. No es el horror, ni la fascinación frente a lo nuevo, lo que nos servirá como marco referencial. Lo que nos enriquecerá será nuestra capacidad

interpretativa, frente a los signos, símbolos, usos y construcciones de la cultura de la que somos parte.

Nunca fue simple el análisis de la historia próxima, motivo por el cual resultan imprescindibles ocasiones de capacitación, como este congreso, donde los educadores nos ponemos a pensar todos juntos.

Debemos reunirnos teniendo presente que más de una vez en estos siglos, los cambios tecnológicos, los nuevos lenguajes y las producciones artísticas y culturales fueron vividas como amenazas ante las cuales la escuela debía construir paredes más altas, tal como lo cita Inés Dussel en **La escuela y las nuevas alfabetizaciones**⁶.

Este es un tiempo propicio para dar un debate público y riguroso que nos permita como sociedad, resolver cuáles son los saberes nuevos que deben incorporarse y cuáles son aquellos que deben quedar afuera del espacio escolar.

Lo producido por la cultura, debería ser siempre materia de reflexión y análisis escolar, proponiendo a estudiantes de cualquier edad, abordajes desde múltiples perspectivas

para ir despertando conciencias dormidas. Como afirmaba Freire⁷, **educar o alfabetizar necesariamente significa concienciar**, tomar distancia crítica de la situación de dominación y desarrollar una práctica de liberación, transformando creativamente la realidad y considerando a los hombres y mujeres como agentes de dicha transformación.

Si este llamado a concienciar es escuchado, hoy más que nunca debemos darnos cuenta que:

“No es suficiente con seguir haciendo bien lo que hacíamos hace un siglo, nos encontramos con otros sujetos, otras realidades y con otras prácticas sociales que requieren otras prácticas de enseñanza”.

En nuestra institución la toma de conciencia de este postulado nos convocó a reflexionar sobre urgentes transformaciones. Las realidades de nuestros alumnos de Nivel Superior, nos llevó a pensar que debíamos proponerles un espacio de formación mucho más acorde a su situación real. El cambio de plan ocupó todo el horario de la noche (desde las 17:30 hasta las 22:40) y no quedaba espacio para más materias.

Inventamos alternativas diferentes. Venir más temprano los viernes, que generaba

todo tipo de obstáculos institucionales y laborales. No estaba terminada la limpieza de aulas. A muchos alumnos les resultaba imposible llegar por el horario, demoras en el servicio de trenes, etc.

Buscamos como opción la concurrencia de algunos sábados del mes. Allí chocamos con cansancios, compromisos laborales y de entrenamiento de muchos jóvenes que formaban parte de la vida de los clubes, como así también de alumnos que daban clases en institutos.

La demanda de energía que les implicaba cursar todos los días más de cuatro horas, y además sumar lo de los sábados, era demasiado. Las distancias entre sus domicilios y la institución y el mal funcionamiento de los transportes públicos, generaban un plus de cansancio que se sumaba al que por sí mismo, produce la vida académica. Es importante señalar que la deserción en el Nivel Superior y Universitario es un problema serio que actualmente están enfrentando las universidades argentinas. Según los últimos resultados⁹, menos del 10% de los ingresantes, egresan con sus títulos.

Nuestra sensación como educadores fue que ellos se sen-



tían en su hábitat natural... Tal como expresa en su blog la Lic. en Publicidad Romina Moine:

“...en los últimos años he conocido el mundo de las redes sociales y me he dejado empapar por su espíritu informal, su mensaje de transparencia, su capacidad de feedback continuo y por ende, sus desafíos comunicacionales. Creo que la gestión de comunidades requiere no sólo de buenas estrategias comerciales sino también de un gran toque humano y muchísima sensibilidad para captar lo que el público quiere y desea de las marcas/empresas. No falta mucho tiempo para que el ruido en las redes llegue a su punto máximo. A partir de allí, sólo quienes hayan tocado el corazón y la mente de sus consumidores, quienes se hayan ganado su respeto y -¿por qué no?- su amistad, podrán fortalecer vínculos y continuar con una relación duradera”¹⁰.

Si nos sinceramos con nosotros mismos, debemos admitir que nos caracteriza una impronta conservacionista, que desde algún lugar es muy buena, porque hemos podido transmitir la riqueza de todo lo aprendido a lo largo de los años, pero por otro lado nos inmoviliza cuando de grandes transformaciones se trata. La licenciada continúa expresando en su blog:

“Así como cada medio requiere una adaptación del mensaje condicionada por el tipo de receptor, el tono de la comunicación y las reglas del entorno, la web 2.0 decididamente ha influenciado la forma en que las empresas participan hoy en la conversación. El frío y neutro lenguaje comercial no tiene cabida en este espacio donde la informalidad y las emociones celebran al perfil social, realzando el aspecto más sensible de las relaciones”¹¹.

Justamente este concepto lo vivimos en carne propia, frente al desafío de implementar el funcionamiento de nuestra aula virtual.

Primero tomamos conciencia de que debíamos humanizar la comunicación. Por eso el primer texto que creamos lo titulamos “Bienvenida”, que pudo expresar más allá de lo académico, la alegría por recibirlos.

Es cierto que en los contactos virtuales la expresión escrita deja bastante que desear.

Nosotros como educadores tampoco podemos permitirnos el lujo de escribir con faltas de ortografía porque representamos “lo instituido”, pero sin llegar a ese extremo podemos valernos de íconos, emoticones, o expresiones escritas que de algún modo permitan ser parte de la “Red”. Tenemos que ser capaces de manejar distintos códigos comunicacionales, según el tenor y el contexto.

La virtualidad se inició después de la primera clase presencial que tuvimos el 21 de abril con los cuatro grupos, Espacio de la Práctica Docente de 1° y 2° del Profesorado de Inglés y 1°A y B del Profesorado de Educación Física. Se esperó hasta esa fecha para que la gran mayoría tuviera ya su clave de usuario y contraseña, hecho que les permitió anotarse en la cursada.

Al pasar los primeros meses nos dimos cuenta que los chicos se olvidaban de entrar al campus. Durante los primeros meses del año, 1° B de Educación Física había armado espontáneamente un grupo de Facebook al cual me habían invitado a participar. Yo no había atendido dicha solicitud, hasta que un día veo entre mis notificaciones un aviso que me alerta sobre un mensaje que una alumna de dicho curso había puesto en el “Face”.

Allí fue donde tomamos conciencia de lo que era este espacio. La alumna estaba poniendo un recordatorio para sus compañeros. De algún modo estaba enlazando ambos espacios virtuales. Una vez que descubrimos este camino, nos dimos cuenta que esa “media-

ción pedagógica” podíamos hacerla nosotros, ya que después de poner un tema nuevo en el foro o subir un archivo, podíamos valernos del Facebook como una cartelera escolar...con la diferencia que teníamos casi la certeza de que todos la verían instantáneamente porque los celulares avisan a toda hora.

No crean que nos resultó fácil pensar hasta qué punto era bueno entablar una comunicación via “Face” con los alumnos. Si esto correspondía. Hasta qué punto era invadir la vida de ellos o mostrar parte de la nuestra. La lectura de este material colaboró en nuestras reflexiones...

Revista Acción Crítica

“Yo creo que en un buen sentido, estamos muchos profesionales viviendo una sana crisis de identidad, teniendo que rehacernos frente a un nuevo desafío, frente a una nueva concepción que nosotros mismos hemos promovido, pero que nos desafía, nos interpela, nos dice ¿y ahora qué, cuál es tu papel, qué haces, te eliminas, te suicidas, ya no tienes más sentido? (...) para este momento, yo creo que no se trata de negarnos, sino de reubicarnos; por ejemplo(...) El nuevo papel que parecería tocarle al comunicador en los procesos populares ya no sería el de emisor de mensajes; por lo menos, en ningún caso de emisor exclusivo de mensajes; sino más bien el de facilitador y organizador de la comunicación popular, de los mensajes emitidos por el pueblo; y el papel es válido, el papel es necesario.(...) que haya una intervención pedagógica que ordene pedagógicamente los mensajes emitidos y los devuelva al pueblo reordenados pedagógicamente, por ahora al menos, se ve como necesario e importante; y que además, al recoger y devolver problematice esos mensajes, que desencadenen procesos de interpelación y procesos de crecimiento de los sectores populares; esto ya no es el mismo papel de antes, ya no es el de emisor, es el de organizador, el de facilitador, el de capacitador, el de estimulador de la comunicación colectiva”¹².

Movidos por éstas y otras lecturas nos lanzamos a la experiencia de vincular el aula virtual al grupo Facebook de cada curso. Fue como mágico. Ya nadie quedaba al mar-

gen... da la sensación que esta metáfora de red está vinculada al sostenimiento de todos los que estamos atravesando un momento semejante. ¿Será que estas creaciones de la cultura intentan llenar vacíos o distancias que la sociedad ha llevado al extremo?

“(...) la Historia como posibilidad y no como determinación. El mundo no es. El mundo está siendo. Mi papel en el mundo, como subjetividad curiosa, inteligente, interferidora (...) no es sólo el de quien constata lo que ocurre sino también el de quien interviene como sujeto de ocurrencias”¹³.

Es increíble constatar que este autor tuviera tanta claridad respecto de la intervención en el mundo a modo de “ocurrencias”, las mismas que se necesitaron siempre para ir transformando la práctica educativa.

A modo de cierre podemos afirmar, que si bien no es posible evaluar un proyecto pedagógico, que se ha puesto en marcha hace un poco más de

un año, expresaremos a continuación algunos logros:

- El alumnado está participando con cierto nivel de compromiso, hecho que se evidencia en la participación en foros, mails enviados y lectura de textos.
- Hubo muchos pedidos de usuarios y contraseñas, de alumnos que los perdían o no podían ingresar.
- El nivel de asistencia del primer encuentro presencial fue muy elevado.
- Las producciones de los primeros Trabajos Prácticos han sido muy buenas.

Podemos decir que en los primeros tramos de la puesta en marcha, se ha logrado el cumplimiento de los objetivos iniciales, generando expectativas positivas respecto de los resultados finales, entendiendo que esto ha sido posible porque una vez más los docentes que trabajamos en el Nivel Superior del Colegio Ward,

hemos logrado estar disponibles para la vida y todos sus reclamos como plantea nuestro valorado pedagogo latinoamericano, Paulo Freire. 📌

¹Freire, Paulo. Pedagogía de la autonomía. Buenos Aires: Siglo XXI, 1996.

²Freire, P. Op. Cit.

³Bruner, Jerome. La educación puerta de la cultura. Buenos Aires: Editorial Visor, 1997.

⁴Reguillo Cruz, Rossana. Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto. Buenos Aires: Norma, 2000.

⁵Freire, P. Op. Cit.

⁶Dussel, Inés. La escuela y las nuevas alfabetizaciones. Revista El Monitor. Buenos Aires: Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Número 13.

⁷Freire, P. Op. Cit.

⁸Dussel, I. Op. Cit.

⁹Anuario 2010 Estadísticas Universitarias Argentinas.

Disponible en:

http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109591/Anuario_de_Estadisticas_Universitarias_2010.pdf?sequence=1

¹⁰Moine, Romina. Disponible en: <http://cmpersona.blogspot.com.ar/2011/10/humanizando-la-conversacion-la-emocion.html>

¹¹Moine, R. Op. Cit.

¹²Revista Acción Crítica (18. Diciembre 1985. Lima – Perú) Publicación del Centro Latinoamericano de Trabajo Social y de la Asociación Latinoamericana de Escuelas de Trabajo Social Democracia y comunicación popular Entrevista a: Mario Kaplún

¹³Freire, P. Op. Cit.

DASHUR FITNESS
MULTIESPACIO DEPORTIVO

The best after work
Solo faltas vos...

Av. Gaona 2441 *Sede norte*
B. Mitre 119 *Sede sur*

Remos Mejia
Buenos Aires

www.dashur-fitness.com.ar

Facebook, YouTube, Twitter icons